Dupré

Seiher facter

1851
Nov. 22
Patho H
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES ET DESSINS,

par M. DECAMP,

Composant la collection de feu M. le Vicomte d'HARCOURT;

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU,

A L'HOTEL DES VENTES,

RUE DES JEUNEURS, N. 42 BIS,

L.20257

LE SAMEDI 22 MARS 1851, UNE HEURE DE RELEVÉE,

Par le ministère de Me **BONNEFONS DE LAVIALLE,**
Commissaire-Priseur, rue de Choiseul, n. 11,
Assisté de M. FERDINAND **LANEUVILLE,** Expert,
rue Caumartin, no 44,
Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Vendredi 21 Mars 1851, de midi à cinq heures, et le Samedi 22, de dix heures à une heure.

PARIS.

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU,
rue Bailleul, n. 9 et 11, près du Louvre.

1851.

8987

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications cinq pour cent, applicables aux frais de vente.

DÉSIGNATION

DES TABLEAUX

DESSINS ET AQUARELLES.

DESSINS ET AQUARELLES.

49 1 — Dessin au crayon, Vieille Femme apprenant à lire à un Petit Enfant.

49–50 2 — Dessin au crayon, un Turc; sur le premier plan et sur le second plan, réunion de plusieurs Turcs.

50 3 — Dessin au crayon, Femme des environs d'Antibes.

33 „ 4 — Dessin au crayon, Albinois en extase.

100 „ 5 — Sépia, marchands Arabes dont un à une fenêtre.

31 f „ 6 — Femmes Arabes à la fontaine. Sépia.

180 7 — Sépia, Grec au repos avec ses armes et en méditation devant une croix.

72 8 — La Marchande de légumes. Dessin au crayon.

140 9 — Grecs au combat. Dessin au crayon.

10 — Une mare avec des canards. Dessin au crayon. 94 50

11 — Cheval de charrette au repos. Dessin au crayon. 110 ""

12 — Turc au repos fumant. 280 ""

13 — Femme sur un âne rencontrant un pauvre. Dessin au crayon. 141 ""

14 — L'Oiseau chéri. 160 ""

15 — Bohémienne sur une mule, suivie d'un homme d'arme. Aquarelle. 500 ""

16 — Femme travaillant devant un poêle. Aquarelle.

17 — Arabe en marche, couvert de son burnous. Sépia.

18 — Grec au repos avec ses armes et une pipe. Dessin au crayon.

19 — Un paysage, au milieu une voiture attelée de 4 chevaux.

20 — Paysanne, costume Suisse.

21 — Un marché, femme portant un panier. Sépia.

22 — Un Enfant en marche portant un singe sur son dos. 201.

TABLEAUX.

23 — Intérieur, cour de ferme, 3 chevaux à la porte d'une écurie, et Enfants jouant avec un petit chien. 1105 ..

24 — Travailleurs au repos dans une carrière à sable, chevaux attelés à un tombereau. 659 ..

25 — Chasseurs au repos ; sur le devant, trois chiens bassets, fusils et carniers accrochés à un arbre. 1099 ..

2060 » 26 — Chasse au faucon, à droite et à gauche, deux groupes de cavaliers.

5 800 » 27 — La Halte au Désert. Ce tableau a fait partie de l'exposition de 1835, Six cavaliers à l'abreuvoir, au second plan quatre chameaux et un grand nombre de figures, à droite deux femmes et enfants.

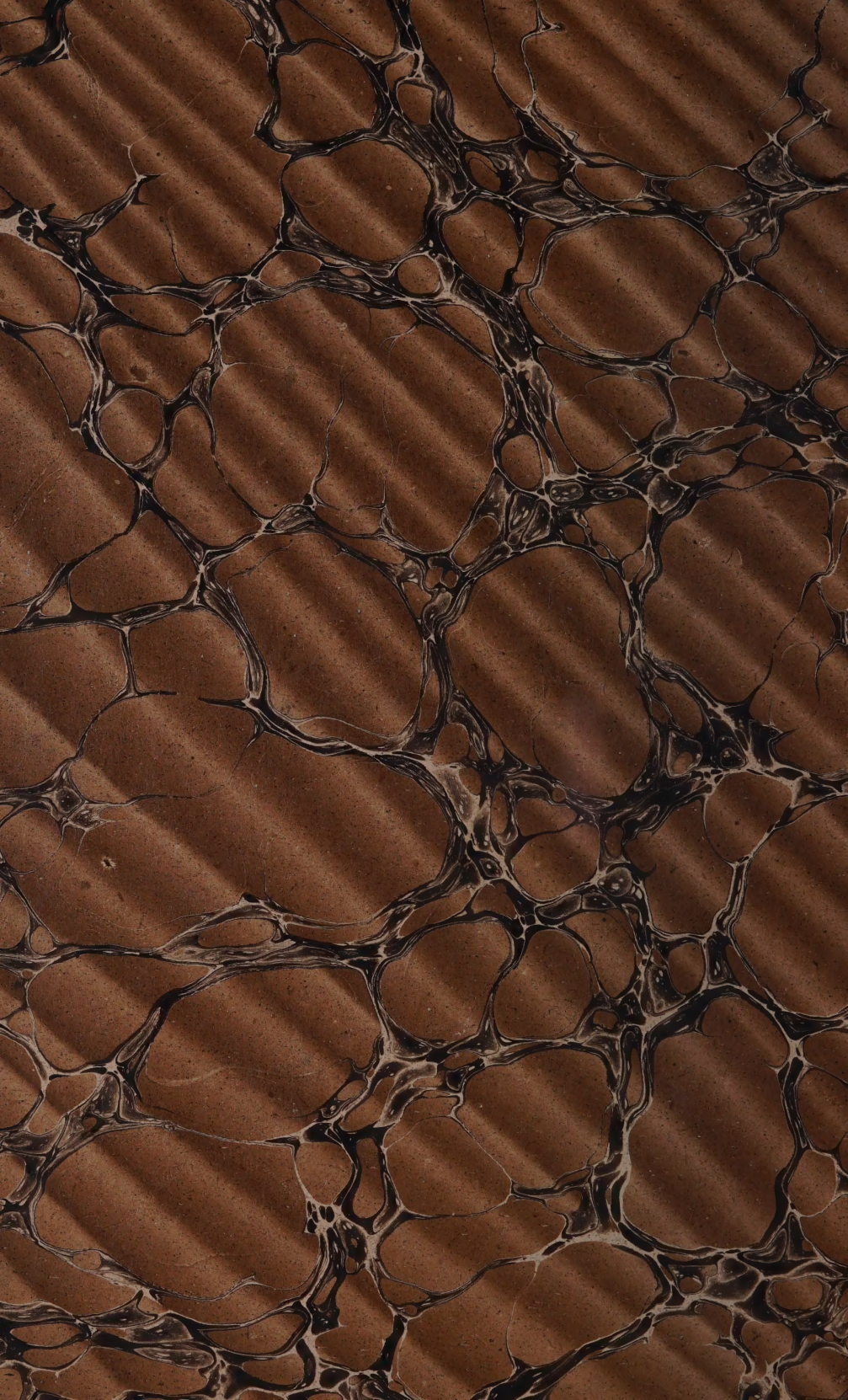
L. 1 mètre, H. 66 cent.

178 » 28 — Trois chasseurs dont un au repos dans un paysage avec marécage. Chasse aux canards.

Total F. 14026 »

8987 Paris. Imp. et Lith. Maulde et Renou, rue Bailleul, 9-11.

ILHP97-D3100



THE GETTY CENTER
LIBRARY
1851 Mar.22 PaHoH DTL c.1
Hotel des/Tableaux.
97-P3100
3 3125 01111 6768